

ク
ア
ス
ト
ア
ス
ト
ア
ス
ト



「沖縄に生まれるのって、疲れるさ」
 「そうねえ、僕は何回生まれ変わっても
 沖縄がいい」
 「なんでよ」
 「だって、ヤマトにはナーベラーも
 ソージャーもないんだよ」
 「じゃあ、僕は何を食べればいいのか。」

脚本.....伊波雅子
 演出.....藤井ごう

2019
3
29 金 19:00
30 土 14:00/19:00
31 日 ※アフター
 トークあり 14:00

国立劇場おきなわ 小劇場

主催：一般社団法人エーシーオー沖縄
 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
 独立行政法人日本芸術文化振興会
 後援：エフエム沖縄 NHK沖縄放送局 沖縄タイムス社 ラジオ沖縄
 琉球朝日 琉球新報社 放送琉球放送



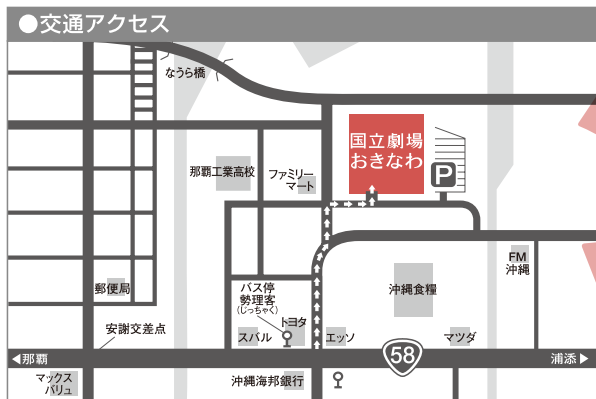
こんなお話

「ヤマトの要らんモノは沖縄も要らん」。日本一、根気がないといわれるウチナンチュが、オカミ相手に根気勝負。負けたり負けたりたまたま勝ったり。カチャーシーとチルダイ繰り返しても、ナイビランムノーナイビラン。ユー・アー・ソーリー。それがどうした。アイ・アム・ソーリー。愉快、痛快、天網カイカイ、ヘソもカイカイ、茶をわかす。あーこりゃこりゃ。ニライカナイの風よ、吹け。



2019
3 | **29** **金** 19:00
30 **土** 14:00/19:00
31 **日** 14:00
 ※アフタートークあり

国立劇場おきなわ 小劇場



● 勢理客バス停(国道58号線沿い)から徒歩10分
 ● 那覇空港から車で約30分(時間帯による) ● 駐車場あり(209台 無料)

入場料 全席自由

- 前売 大人 2,500円
 子ども(18才以下) 1,500円
- 当日 大人 3,000円
 子ども(18才以下) 2,000円
- ACOフレンド 2,000円



チケット取り扱い

- エーシーオー沖縄
 TEL.098-943-1357 FAX.098-887-1334
 kangeki@acookinawa.com
 www.acookinawa.com
- パレットくもじ TEL.098-867-8246
- コープあぶれ TEL.098-941-8000
- 国立劇場おきなわ TEL.098-871-3350

出演



吉村 直



高宮城 実人



新城 カメ



城間 やよい
(泉&やよい)



島袋 寛之



古謝 渚

スタッフ

音響プラン 近藤 達史 舞台監督 猪股 孝之
 照明プラン 鷺崎 淳一郎 演出助手 前里 茜
 舞台美術・衣装デザイン 乗峯 雅寛 イラスト 伊波 二郎
 音楽 大西 玲央 宣伝デザイン 小田 善久
 振付 知花 小百合 企画制作 下山 久

藤井 ころ

演出家・劇作家・R-vive(りばいぶ)主宰
 日本演出者協会 会員 / 日本劇作家協会 会員

「人の心」に焦点をあてる繊細で緻密な側面を持ちながらも、奔放さと大胆さを兼ね備えた演出には定評があり、小劇場から新劇、ミュージカルとジャンルを選ばない。メメントC「ダム」で文化庁優秀作品賞。青年劇場「郡上の立百姓」燐光群「カムアウト」椿組「海ゆかば水漬く屍」の三作品で毎日芸術賞千田是也賞受賞。エーシーオー沖縄「島口説」の演出を担当。

伊波 雅子

作家

劇団「黒テント」を経て、スタッフ会社「ストーリー・レーン」へ移行。沖縄に戻ってから、「オムツ党、走る!」で新沖縄文学賞受賞。同作品を加筆修正して講談社より出版。その作業と同時並行して同名の台本を書く。舞台の「オムツ党、走る!」(エーシーオー沖縄・制作・鄭義信・演出)は、沖縄公演再演と東京公演を重ね、本作「クテラン人びと」は二作目の台本。

主催：一般社団法人エーシーオー沖縄



助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
 独立行政法人日本芸術文化振興会
 後援：エフエム沖縄 NHK沖縄放送局 沖縄タイムス社 ラジオ沖縄
 琉球朝日 琉球新報社 放送琉球放送



クニエーオ



脚本 伊波雅子
演出 藤井ごう

「沖縄に生まれるのって、疲れるぞ」
「そうねえ、僕は何回生まれ変わっても
沖縄がいい」
「なんでよ」
「だって、ヤマトにはナーベラーも
ンージャナもないんだよ」
「じゃあ、僕は何を食べればいいの。」

2019
3月29日(金) 19:00
3月30日(土) 14:00 19:00
3月31日(日) 14:00
※アフタートークあり

国立劇場おきなわ 小劇場

こんなお話

「ヤマトの要らんモノは沖縄も要らん」。日本一、根気が
ないといわれるウチナーンチュが、オカミ相手に根気勝
負。負けたり負けたりたまたまに勝ったり。カチャーシーと
チルダイ繰り返しても、ナイビラムノーナイヒラン。
ユー・アー・ソーリー。それがどうした。アイ・アム・ソー
リー。愉快、痛快、天網カイカイ、ヘソもカイカイ、茶を
わかす。あーこりゃこりゃ。ニライカナイの風よ、吹け。

脚本 伊波雅子
演出 藤井ごう



出演 吉村直
高宮城実人
新城カメ
城間やよい(泉&やよい)
島袋寛之
古謝渚

スタッフ 音響プラン 近藤達史
照明プラン 鷲崎淳一郎
舞台美術・衣裳デザイン 乗峯雅寛
音楽 大西玲央
振付 知花小百合
舞台監督 猪股孝之
演出助手 前里茜
イラスト 伊波二郎
宣伝デザイン 小田善久
企画制作 下山久

入場料

- 全席自由
- 前売 大人…2,500円/こども(18才以下)…1,500円
- 当日 大人…3,000円/こども(18才以下)…2,000円
- ACOフレンド…2,000円



チケット
取り扱い

- エーシーオー沖縄 TEL.098-943-1357 FAX.098-887-1334
kangeki@acookinawa.com
www.acookinawa.com
- バレットくもじ TEL.098-867-8246
- コープあふれ TEL.098-941-8000
- 国立劇場おきなわ TEL.098-871-3350

主催：一般社団法人
エーシーオー沖縄



助成：一般社団法人エーシーオー沖縄
文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)



後援：独立行政法人日本芸術文化振興会
エフエム沖縄 ●NHK沖縄放送局 ●沖縄タイムス社
ラジオ沖縄 ●琉球朝日 ●琉球新報社 ●放送琉球放送

